

MAGNIFICAT

für Solosopran, vierstimmigen Chor, 2 Hörner, Streichorchester und Orgel

Nr. 1 Chor und Soli

Magnificat anima mea

Baldassare Galuppi

(1706-1785)

Allegro moderato

4 *f*

Sopran

Alt

Tenor

Bass

f

Mag-ni - fi -

8

S.

A.

T.

B.

cat, mag-ni - fi-cat a - ni-ma me - a Do - mi -

12

S.

A.

T.

B.

num et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - us,

num et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - - - -

num et ex - ul - ta - vit

num et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus

17

S.

A.

T.

B.

in De-o sa - lu - ta - ri me - - - -

us, in De-o sa - lu - ta - ri me - -

spi - ri - tus me - us, in De-o ta - ri, sa - lu - ta - ri me - -

me - - - - us, in De-o sa - lu - ta - ri me - -

21

S. *- o.* Qui - a re -

A. Qui - a re -

T. *- o.* Qui - a re -

B. Qui - a re -

24

S. - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - - - ae:

A. - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - - - ae:

T. *8* - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - - - ae:

B. - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - - - ae:

27

S. ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam, be - a - tam me -

A. ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam, be - a - tam me - di - cent

T. *8* ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam, be - a - tam me - di - cent

B. ec - ce e - nim ex hoc be -

30

S. di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o -

A. om - nes ge - ne - ra - ti - o -

T. *8* ex hoc be - a - tam me - di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o -

B. a - tam, be - a - tam me - di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o -

33

S. nes. Qui - a

A. nes. Qui - a fe - cit mi - hi mag - na,

T. nes.

B. nes.

36

S. fe - cit mi - hi mag - na, qui po - tens

39

S. est, et sanc - tum no - men e - - -

A. et sanc - tum no - men e - - -

T. et sanc - tum no - men e - - -

B. et sanc - tum no - men e - - -

43

S. jus. Et mi - se - ri - cor - di - a e - - -

A. jus. Et mi - se - ri - cor - di - a e - - - jus

T. jus.

B. jus. Et mi -

48

S. - - - jus pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti

A. a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

T. in pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

B. - se - ri - cor - di - a e - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

53

S. *men - ti - bus e - - -*

A. *ti - men - ti - bus e - - -*

T. *ti - men - ti - bus e - um ti - men - ti - bus e - - -*

B. *ti - men - ti - bus e - - -*

58

S. *um. Fe - cit po -*

A. *Fe - cit po -*

T. *Fe - cit po -*

B. *Fe - cit po -*

61

S. *- ten - ti - am in bra - chio su - o, in bra - chio su - o, dis -*

A. *- ten - ti - am in bra - chio su - o, in bra - chio su - o, dis -*

T. *- ten - ti - am in bra - chio su - o, in bra - chio su - o, dis -*

B. *- ten - ti - am in bra - chio su - o, in bra - chio su - o, dis -*

64

S. *- per - sit su - per - bos, dis - per - sit su - per - bos men - te cor - dis su - i. De*

A. *- per - sit su - per - bos, dis - per - sit su - per - bos men - te cor - dis su - i. De*

T. *- per - sit su - per - bos, dis - per - sit su - per - bos men - te cor - dis su - i. De*

B. *- per - sit su - per - bos, dis - per - sit su - per - bos men - te cor - dis su - i. De*

Solo

68

S. po-su-it po-ten Solo tes de se - de, de se - de hu -

A. De po-su-it po - ten - tes de se - de, de se - de

B. Et exal - ta -

72

S. Solo miles, hu - miles, hu - mi-les, et exal - ta -

T. hu - mi-les, hu - mi-les, hu - mi - les,

B. vit hu -

76

S. hu - mi-les, hu - mi-les, et ex - al - ta - vit hu - - mi - les.

A. hu - mi-les, hu - mi-les, et ex - al - ta - vit hu - - mi - les.

T. et ex - al - ta - vit hu - - - mi - les.

B. - mi-les, hu - mi-les, hu - - - - - mi - les.

Nr. 2 Arie für Sopran: Esurientes implevit bonis

Nr. 3 Soli und Chor
Suscepit Israel

Moderato 8

Alt Solo (Halbchor) Su - sce - pit Is - ra - el pu - e - rum su - um,

15

Sopr. solo Su - sce - pit Is - ra - el pu - e - rum su - um,

Alt solo um,

22

Sopr. solo re - cor - da - tus mi - se - ri - cordi - ae, mi - se - ri -

Alt solo - da - tus mi - se - ri - cordi - ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - ae,

30 Coro *f*

S. cor - di - ae su - ae, mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di - ae

A. *f*

T. *f* mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di - ae

B. *f*

38

S. su - ae.

A.

T. su - ae.

B.

45 Solo

S. Solo (Halbchor) Su - sce - pit Is - ra -

A. Su - sce - pit Is - ra - el pu - e - rum su -

52 Tutti

S. - el pu - e - rum su - um re - cor -

A. - um

T. Tutti re - cor - da - tus mi - se - ri -

B. Tutti re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - diae, mi - se - ri -

59 Tutti

S. - da - tus mi - se - ri - cor - diae, mi - se - ri - cor - diae, mi - se - ri - cor -

A. re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - diae, mi - se - ri - cor -

T. - cor - diae, mi - se - ri - cor - diae

B. - cor - di - ae su - ae, re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae

66

S. di - ae su - ae, mi - se - ri - cor - diae su - ae, mi -

A. mi - se - ri - cor - diae su - ae, mi -

T. mi - se - ri - cor - diae su - ae, mi -

B. mi - se - ri - cor - diae su - ae, mi -

73

S. - se - ri - cor - diae su - ae.

A. - se - ri - cor - diae su - ae.

T. - se - ri - cor - diae su - ae.

B. - se - ri - cor - diae su - ae.

Nr. 4 Arie für Sopran: *Sicut locutus est*

Nr. 5 Solosopran und Chor
Gloria

6

Sopr. solo Glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a Pa - tri, Pat - ri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i sanc - to et Spi - ri - tu - i sanc - to

S. Glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a Fi - li - o

A. Glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a Fi - li - o

T. Glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a Fi - li - o

B. Glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a Fi - li - o

26
Sopr. solo
ri - tu-i sanc - - - - - 6 - 6 - - - - - *tr*

31
Sopr. solo
- to
Glo -
S.
et Spi - ri - - - - - tu - i sanc - - - - - to.
A.
et Spi - ri - - - - - tu - i sanc - - - - - to.
T.
et Spi - ri - tui sanc - - - - - to.
B.
et Spi - ri - - - - - tu - i sanc - - - - - to.

36
Sopr. solo
- - - - - ri-a Pa - tri Pa - - - - - tri et Fi - li-o.

40
Sopr. solo
et Spi - - - - - ri - - - - - tui sanc - - - - - to
S.
Glo - ria
A.
Glo - ria
T.
Glo - ria
B.

44
Sopr. solo
Glo - - - - - ria Pa - tri et Spi - ri - tui sanc - - - - -
S.
Pa - tri glo - ria Fil - io
A.
Pa - tri glo - ria Fil - io
T.
Pa - tri glo - ria Fil - i-o
B.

49

Sopr. solo

S.

A.

B.

to et Spi - ri -

et Spi - ri - tu - i et Spi -

54

Sopr. solo

S.

A.

T.

B.

tu - i sanc - to.

tu - i sanc - to.

sanc - to.

et Spi - ri - tu - i sanc - to.

ri - tu - i sanc - to.

Nr. 6 Chor

Sicut erat in principio

Allegro

S.

A.

T.

B.

Si - cut

Si - cut

4

S.

A.

T.

B.

e - rat in prin - ci - pi-o et nunc, et nunc et sem - per

e - rat in prin - ci - pi-o et nunc, et nunc et sem - per

8

S. et in sae - cu - la sae - cu - lo - - rum in sae - cu - lo - rum A - -

A. - - - - - et in

B. A - - - - -

14

S. - men A - - - - -

A. sae - cu - la sae - cu - lo - - rum, in sae - cu - lo - rum A - -

T. - - - - - et in

B. - men a - - - - - men

19

S. - men a - - - - -

A. - men a - - - - -

T. sae - cu - la sae - cu - lo - - rum, in sae - cu - lo - rum

23

S. - men - - - - -

A. - men a - - - - -

T. a - - - - - a - - - - -

B. et in sae - cu - la sae - cu - lo - - rum, in sae - cu - lo - rum

28

S. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum

A. men. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae - cu -

T. men. et in sae - cu - la sae - cu -

B. a - - - men; a - - - - - men. et in

33

S. et in sae - cu - la sae - cu - lo - - - - - rum A - - - - -

A. - lo - rum. et in

T. - lo - rum. A - - - - - men, a - - - - -

B. sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum a - - - - -

38

S. men et in

A. sae - cu - la sae - cu - lo - - - - - rum. in sae - cu - lo - rum

T. - men A - - - - -

B. - men A - - - - -

42

S. sae - cu - la sae - cu - lo - - - - - rum A - - - - -

A. A - - - - - men et in sae - cu - la sae - cu -

T. - men

B. men et in sae - cu - la sae - cu - lo - - - - -

46

S. men et in

A. - lo - rum, A - men et in sae - cu - la sae - cu -

T. et in sae - cu - lo - rum, A -

B. - rum in sae - cu - lo - rum, A -

50

S. sae - cu - la sae - cu - lo - rum, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum A -

A. - lo - rum, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum A -

T. men et in sae - cu - la sae - cu -

B. men et in sae - cu - la sae - cu -

54

S. men, et in sae - cu - la se - cu -

A. men, A -

T. - lo - rum, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A -

B. men, A -

58

S. - lo - rum, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum A - men, a - men

A. - men, A - men a - men

T. - men, A - men a - men

B. - men, A - men a - men